

SUPREM

luxor



Dieser handliche Vollröhren-Combo ist eine etwas abgespeckte Modellvariante von seinem größeren Bruder.

Mit den Billigmarken **SUPREM** und *luxor* versuchte ein bis heute nicht bekannter Hersteller dieser Teile auch ein kleines Stück vom großen Kuchen auf dem damals hart umkämpften Markt abzubekommen.

Mit diesem Combo sollten besonders Einsteiger und Musiker angesprochen werden, die sich nicht die teureren Verstärker der bekannten führenden Marken leisten konnten.

Das Gerät verfügt über zwei mischbare Universaleingänge wobei jeder Eingang eine eigene Klangregelung hat.

Für die Optimierung des Sounds ist noch ein Federnachhall und ein Vibrato mit eingebaut. Mit dem eingebauten 10"-Breitbandlautsprecher wird ein ausgewogener Klang erreicht.

Technische Daten

Betriebsspannungen:	110, 130, 220, 240 V~ 50 Hz
Leistungsaufnahme:	Voll-Last: 160 VA Stand-by: 80 Watt
Röhrenbestückung:	4 x ECC 83, 1 x ECC 82, 2 x EL 34 (auch 3 x ECC 83, 1 x ECL 80, 2 x EL 34)
Technische Anordnung:	2 Vorverstärker, Klangregler, u. Treiberstufe, Vibratogenerator, Phasenumkehrstufe, Gegentakt B-Endstufe
Ausgangsleistung:	Sinus: 30 Watt Musik: 40 Watt
Klirrfaktor:	< 5% bei 1000 Hz
Frequenzumfang:	50 Hz 15 kHz \pm 1 dB
Eingänge:	2 mit DIN-Buchse und Klinkebuchse
Eingangsempfindlichkeit:	ca. 2 mV an 150 - 500 Ohm für Mikrofon ca. 20 mV an 400 kOhm für Instrument
Klangkorrektur:	Höhen: + 10 dB bis - 12 dB bei 16 kHz Bass : + 10 dB bis - 13 dB bei 60 Hz
Vibrato:	in Frequenz und Intensität regelbar , Anschluss für Fußschalter
Hall t:	Stärke für jeden Eingang einzeln regelbar
Herstellung:	etwa um 1967