

Schaller



Piccolo



SOLO

Nach dem Motto „nicht mehr als unbedingt nötig“ nimmt Schaller 1967 einen kleinen volltransistorierten Koffer-Verstärker mit in sein Produktionsprogramm auf. Der Mini-Combo **Piccolo** ist mit seiner recht einfachen Ausstattung genau das Richtige für den Anfänger oder auch für den weniger anspruchsvollen Home-Musiker. Das Signal von Eingang 1 wird ohne Klangbeeinflussung der Mischstufe zugeführt.. Ebenso wird mit Eingang 2 verfahren dessen Signal aber noch mit einem Tremoloeffekt unterlegt werden kann. Der Klangeffekt ist in Tempo und Stärke stufenlos regelbar. Im Summenkanal kann der Sound beider Eingänge noch im Klang verändert werden. Für die Wiedergabe ist ein Oval-Breitbandlautsprecher eingebaut.

Das baugleiche Verstärkerchassis vom Piccolo wird auch noch im Kassettenverstärker SOLO verwendet.

Einige technische Daten

Netzspannung:	220 V~ / 50 Hz
Leistungsaufnahme:	30 Watt
Ausgangsleistung:	10 Watt RMS / 15 Watt MP
Frequenzbereich:	30 Hz 20 kHz
Klirrfaktor:	< 5% bei Aussteuerung mit Nennleistung
Eingänge:	2
Empfindlichkeit:	je 15 mV an 47 kOhm
Effekt (nur auf Eingang 2 wirksam):	Tremolo in Frequenz und Intensität regelbar
Lautsprecher:	1 Breitbandlautsprecher
Übertragungsbereich:	70 Hz 12 kHz
Erscheinungsjahr:	um 1967