

ORGAPHON BASS



1. Modell 1966



2. Modell ab 1968

Der **ORGAPHON BASS** ist ein Topteil für Instrumentalwiedergabe und wurde besonders für die Verwendung als Bass- oder auch Orgelverstärker ausgelegt. Deshalb wurden in diesem Amp auch nur die dafür erforderlichen Komponenten eingebaut womit ein besonders günstiges Preis/Leistungsverhältnis erreicht wurde.

Vom ORGAPHON BASS wurden zwei unterschiedliche Modelle produziert wie auf den beiden Bildern zu sehen ist. Das zweite Modell wurde optisch und auch schaltungstechnisch etwas verändert. Das 68er Modell hat nun eine getrennte Höhen/Bass-Klangregelung für jeden Eingang und zusätzlich noch einen Summen-Präsenzregler. Beim Vorgänger ist für die Klangregelung nur eine einfache Tonblende für jeden Eingang vorhanden.

Technische Daten:

Netzspannungen:	110, 130, 220 oder 240 V~ 50-60 Hz
Ausgangsleistung:	50 Watt Dauer / 70 Watt Musik-Leistung
Übertragungsbereich:	30 Hz 18 kHz
Klirrfaktor:	< 3% bei Nennleistung
Technischer Aufbau:	2 Vorverstärker, 1 Summenverstärker, Gegentakt-B-Endstufe
Röhrenbestückung:	3 x ECC 808, 2 x PL 84
Dioden:	4 x BY 250
Eingänge (alle DIN bzw. Klinke):	2 mischbar E 1: 10 mV oder 50 mV E 2: 15 mV oder 100 mV Klangkorrektur: Klangblende zur Absenkung der Höhen bzw. getrennte Höhen/Tiefenregelung für jeden Eingang
Ausgang:	2 x DIN-Lautsprecherbuchsen: 4 oder 16 Ω umschaltbar
Erscheinungsjahr:	um 1966 / 1968