



## **Stereo-Mischpult MP 6030**

### ***Gerätekurzbeschreibung***

Das MP 6030 ist ein Stereo-Mischpult mit 6 regel- und mischbaren symmetrischen Mono-Mikrofon-Eingängen. Jeder Kanal verfügt über je einen Pegelvorregler und Regler für Höhen, Präsenz, Tiefen, Panorama und Effekt. Jeder Eingang hat einen Volumenschieberegler. Durch Auswechseln der Kanalprintplatinen ist eine schnelle und einfache Umrüstung für den Anschluss verschiedener Mono- bzw. Stereo-Tonquellen wie Tonband, MC, CD, Tuner und TA magnet. möglich.

Es stehen zwei Haupt-Ausgänge Stereo-links und Stereo-rechts (0 dB) mit getrennten Summen-Schiebereglern und getrennten Drehregler für Höhen und Bass in den Summenkanälen zur Verfügung. Unabhängig von der Einstellung der Stereo-Summeneinstellung ist auch noch ein regelbarer Mono-Ausgang vorhanden.

Das SM 6030 verfügt über einen Ausgang für Tonband / MC-Aufnahme in Stereo. Ebenso ist ein Ein/Ausgang zum Anschluss eines Echogerätes vorhanden.

Weiterhin ist ein Monitorsystem mit Lautstärkereglern zum Vorhören der Eingangskanäle (mono) vor der Summe Stereo und Abhören der Ausgangssignale (stereo) über Kopfhörer möglich. Für die Aussteuerung beider Signale der Stereosummenschienen sind zwei analoge beleuchtete Spitzenspannungsaussteuerungsmesser (VU-Meter) eingebaut.

Das Gerät wird als 19"-Chassis für Rack- oder Tischeinbau geliefert.

Folgende Nachrüstbausätze gibt es für das SM 6030:

Tonträgeringang hochohmig - stereo  
Tonträgeringang hochohmig – mono  
Phono mit Entzerrvorverstärker – stereo  
Leitungseingang symmetrisch 600  $\Omega$  / 5 k $\Omega$   
Ausgangsübertrager für 0 dBm/+ 6 dB symmetr.

Das MP 6030 kann zur Erweiterung der Eingangskanäle mit dem MP 8000 kombiniert werden. Damit stehen dann insgesamt 14 mischbare Kanäle zur Verfügung.