

Echolette

ME II / ME II R / ME II H



Zweiteiliges Leslie - Orgelkabinett

Das neue Orgelkabinett ME II wird 1974 auf den Markt gebracht und ist eine technische Weiterentwicklung und leistungstärkere Variante vom Modell ME I.

Mit dieser neuen zweiteiligen Komponente wurde dem Wunsch nach dem neuen Space-Sound-Effekt vieler Musiker entsprochen.

Der neue faszinierende Space-Sound-Effekt bewirkt den sogenannten Dopplereffekt womit eine kontinuierliche Veränderung der Höhe des Tones ähnlich wie einem Vibrato erreicht wird. Die beiden rotierenden Lautsprechersysteme im unteren und oberen Teil werden von einem eingebauten Leistungsverstärker mit 120 / 80 Watt betrieben.

Im unteren Bass-Mitteltonteil ist ein 12"- Hochleistungsbreitband-Lautsprecher eingebaut. Der Schallaustritt erfolgt über die Öffnung einer rotierende Trommel nach allen Seiten.

Die Mittel-Hochtonwiedergabe erfolgt über eine Frequenzweiche mit dem oberen System mit einem Druckkammer-Specialsystem und einem mechanischen Doppelhorn-Rotor, womit ein brillanter Sound erzielt wird. Es lassen sich am Eingang 1 alle handelsüblichen Orgeln anschließen. Am 2. Eingang kann ein Rhythmusgerät, eine Gitarre oder aber auch ein zweites Orgelmanual angeschlossen werden.

Die Anlage ist durch das separate Hochtonteil leicht zu transportieren.

Über den mitgelieferten Fußschalter lassen sich die Rotorgeschwindigkeiten „langsam / schnell“ und der Space-Sound (Motor) ein- und ausschalten.

Das Modell ME II R ist noch zusätzlich mit einem Hammond-Federhallsystem ausgestattet.

Das ME II wird 1978 noch in einer kleinen Serie als *ME II SR* gebaut. Dieses Modell ist ein kleineres einteiliges und leichter zu transportierendes Leslie-Kabinett. Die technische Ausstattung wurde im wesentlichen vom ME II übernommen.

Technische Daten:

Betriebsspannungen:	230 V~ 50 / 60 Hz
Leistungsaufnahme:	170 VA bei Nennleistung
Technische Anordnung:	Volltransistor-PA-Mischverstärker 2 Vorverstärker, Klangregler, Treiberstufe und Endstufe Tief-Mitteltonteil -Breitbandspeaker Hochtonteil mit Druckkammersystem, 2-stufige rotierete doppelte Abstrahlung
Ausgangsleistung:	Sinus: 80 Watt RMS: 115 Watt
Klirrfaktor:	< 0,3% bei 1000 Hz
Frequenzumfang:	20 Hz 20 kHz ± 1 dB
Lautsprecher:	1 x L12 P 100 A (RFC) 1 x TW 100 WL
Eingänge:	2 x Instrument, 35 mV mit getrennter Volumenregelung Summenvolumenregler (Master) für beide Eingänge
Klangkorrektur: Eingang 1 und 2 (Summensignal):	Treble: + 15 dB bis - 11 dB bei 10 kHz Bass: + 13 dB bis - 16 dB bei 50 Hz
Fernschaltung:	Über Fußschalter für die Rotorgeschwindigkeit des Leslie und Space-Effekt
Gehäuseausführung:	Kunstleder überzogenes Holzgehäuse mit verchromten Stoß- ecken
Abmessungen:	630 x 730 x 530 mm (B x H x T)
Gewicht:	ME II : 47 kg ME II H: 24 kg

Der Inhalt dieser Informationen wurde zusammengestellt von Hans Ohms www.el-me-se.de