

# Echolette

## ME II S / SR



### Kompaktes und leistungsstarkes Leslie – Orgelkabinett

1978 kommt das bekannte Orgelkabinett ME II noch als überarbeitetes Modell ME II S / SR auf den Markt. Die technischen Änderungen gegenüber dem Vorgängermodell betreffen u.a. die Verwendung einer neuen Vorverstärkerplatine mit verbesserten Eigenschaften und die Verwendung eines kleineren Lautsprechers im Bass/Mittelton-Teil.

So verfügt der Kanal 1 jetzt über je eine Klinkenbuchse HIGH / LOW mit unterschiedlicher Eingangsempfindlichkeit. Damit können elektronischen Orgeln mit geringer oder höherer Ausgangsspannung optimal abgeschlossen werden.

Beim Modell SR kann mit einem integrierten Feder-Hallsystem das Signal von Kanal 1 zusätzlich verhallt werden.

Am 2. Eingang kann ein Rhythmusgerät, eine Gitarre oder aber auch ein zweites Orgelmanual ohne Verhallung angeschlossen werden.

Die Möglichkeiten der Klangbeeinflussung wurde verbessert, sodass jetzt beide Kanäle über eine getrennte Bass/Treble-Regelung verfügen.

Den Wünschen der Musiker nach einem einteiligen, kompakten und leichterem Kabinett folgend wird für das ME II SR nun nur noch ein Gehäuse verwendet, in das beide Rotor-Systeme eingebaut sind.

Durch einen neu entwickelten Bass-Mittelton-Lautspeichers und die Fertigung der Bassrotortrommel aus Styropur sowie durch den Wegfall des separaten Gehäuses für das Hochtonteil verringert sich das Gesamtgewicht des ME II S gegenüber dem zweiseitigen Vorgängermodell um über 50% auf nur noch 30 kg.

## Technische Daten:

Betriebsspannungen:	230 V~ 50 / 60 Hz
Leistungsaufnahme:	< 250 VA bei Nennleistung und Motor ein - schnell
Technische Anordnung:	Volltransistor-PA-Mischverstärker 2 Vorverstärker, Klangregler, Treiberstufe und Endstufe Tief-Mitteltonteil mit einem 30-cm Breitbandspeaker Mittel-Hochtonteil mit Druckkammersystem, 2-stufige rotierende doppelte Abstrahlung
Ausgangsleistung:	Sinus: 80 Watt Musik: 120 Watt
Klirrfaktor:	< 0,3% bei 1000 Hz
Frequenzumfang:	40 Hz ..... 20 kHz $\pm$ 1 dB
Eingangskanäle	2 E 1: HIGH: 15 mV E 1: LOW: 40 mV E 2: 40 mV
Klangkorrektur: für Eingang 1 und 2 getrennt:	Treble: $\pm$ 15 dB bei 10 kHz Bass: $\pm$ 13 dB bei 40 Hz
Fernschaltung:	Über Fußschalter für die Rotorgeschwindigkeit des Leslie und Space-Effekt
Nachhall nur bei ME II SR	Mit integriertes Feder-Hallsystem und in der Stärke regelbar, nur auf Kanal 1 wirkend
Fernschaltung:	Über Fußschalter ein- aus
Gehäuseausführung:	Kunstlederüberzogenem Holzgehäuse mit verchromten Stoß- ecken
Abmessungen:	600 x 670 x 490 mm
Gewicht:	30 kg
Erscheinungsjahr:	1978