

# Schaller

## KV 50 (ST)



Der KV 50 kommt ab 1967 noch in technisch modernisierter Form und mit einem etwas veränderten Gesicht auf den Markt. Die Bedienungsplatte ist für eine bessere Bedienung nun auf der Vorderseite angeordnet. Neben der Möglichkeit der Befestigung des Combos im fahrbaren Schwenkgeräteständer wird das neu entwickelte volltransistorisierte Echogerät *echo-sound-studio* integriert.

In den Vorverstärkerstufen und im Mischverstärker sowie im Tremolo-Teil werden anstatt der Röhren nun auch moderne Silizium-Transistoren eingesetzt. Die bewährte Röhrenendstufe wird unverändert vom 65er Modell übernommen.

### Technische Betriebsdaten:

Netzspannung:	110, 130, 220, 240 V~ / 50 Hz
Ausgangsleistung:	60 Watt sinus bei $k = 5\%$ 52 Watt sinus bei $k = 1\%$
Röhrenbestückung:	1 x ECF 82, 2 x EL 34
Transistoren:	8 x BC 107, 11 x BC 109
Gleichrichter:	1 x B 500 C 400, 1 x E 125 C 500, 1 x B 60 C 250
Eingänge:	E 1: Gitarre E 2: Bass E 3: Micro
Klangregelung E 1 und E 2 getrennt:	Bass: - 12 dB / + 15 dB bei 50 Kz Höhen: - 14 dB / + 16 dB bei 10 kHz
Klangregelung E 3:	Bass und Höhen: - 6 dB als Tonblende
Echo/Nachhallgerät: Regelmöglichkeiten:	1 Sprechkopf, 5 Wiedergabeköpfe, 1 Löschkopf Je Eingang ein Schalter für Echo/Nachhall Drehwähler für Kombination der Wiedergabeköpfe Regler für Nachhalldauer Regler für Nachhallstärke
Lautsprecher:	2 Breitbandsysteme Typ 1235/8 25 Watt / 8 $\Omega$ , parallel
Fernschaltung:	DIN-Buchse für Fernschalter Echo ein/aus
Besonderheiten:	Röhrenschonende Standby-Schaltung
Erscheinungsjahr:	1967 / 1968

Der KV 50 wurde als baugleicher Combo auch mit dem „Höfner“- Logo für die bekannten Gitarrenbaufirma gefertigt.