

# Schaller

## KV 50



Der KV 50 kommt 1967 noch in technisch überarbeiteter und modernisierter Form auf den Markt. Neben der Möglichkeit der Befestigung des Combos im fahrbaren Schwenkgeräteständer wird das neu entwickelte volltransistorierte Echogerät *echo-sound-studio* integriert.

In den Vorverstärkerstufen und im Mischverstärker sowie im Tremolo-Teil werden anstatt der Röhren nun auch moderne Silizium-Transistoren eingesetzt. Die bewährte Röhrenendstufe wird unverändert vom 65er Modell übernommen.

### Technische Betriebsdaten:

Netzspannung:	110, 130, 220, 240 V~ / 50 Hz
Ausgangsleistung:	60 Watt sinus bei $k = 5\%$ 52 Watt sinus bei $k = 1\%$
Röhrenbestückung:	1 x ECF 82, 2 x EL 34
Transistoren:	8 x BC 107, 11 x BC 109
Gleichrichter:	1 x B 500 C 400, 1 x E 125 C 500, 1 x B 60 C 250
Eingänge:	E 1: Gitarre E 2: Bass E 3: Micro
Klangregelung E 1 und E 2 getrennt:	Bass: - 12 dB / + 15 dB bei 50 Kz Höhen: - 14 dB / + 16 dB bei 10 kHz
Klangregelung E 3:	Bass und Höhen: - 6 dB als Tonblende
Echo/Nachhallgerät: Regelmöglichkeiten:	1 Sprechkopf, 5 Wiedergabeköpfe, 1 Löschkopf Je Eingang ein Schalter für Echo/Nachhall Drehshalter für Kombination der Wiedergabeköpfe Regler für Nachhalldauer Regler für Nachhallstärke
Lautsprecher: Fernschaltung: Besonderheiten:	2 Breitbandsysteme Typ 1235/8 25 Watt / 8 $\Omega$ , parallel DIN-Buchse für Fernschalter Echo ein/aus Röhrenschonenede Standby-Schaltung
Erscheinungsjahr:	1968