

Schaller



Schaller - KV 100

Schaller bringt 1968 den neuen sehr gut ausgestatteten Mischverstärker **KV 100** heraus. Es ist ein volltransistrierter Mono-Mischverstärker der mit zwei 50-Watt-Endstufen ausgestattet ist.

Es stehen vier Universaleingänge für den wahlweisen Anschluss von niederohmigen Mikrofonen oder Gitarrentonabnehmern zur Verfügung, die unabhängig voneinander im Volumen, Bass, Treble und Echo gemischt und geregelt werden können.

Als Echogerät ist das aus anderen Schaller-Verstärkern her bekannte Laufwerk eingebaut.

Mit diesem Gerät sind professionelle Echo- und Nachhallereffekte in hoher Qualität möglich.

Für einen zusätzlichen Klangeffekt ist auch ein Tremologenerator vorhanden.

Dieses Top-Teil wird auch noch etwas später in abgespeckter Form als Gesangsverstärker *GS 1000* mit vier Eingängen, aber ohne Echoteil und Vibrato gebaut.

Ebenso wird das Echo/Nachhallgerät als separates Zusatzgerät „echo-sound-studio“ angeboten.

Schaller produziert den **KV 100** als technisch vollkommen baugleiches Modell auch noch für einen anderen bekannten Instrumentenhersteller.

Dazu wird die Frontblende nur mit dem Label des Gitarrenherstellers *Höfner* versehen.



Höfner KV 100