



## GIGANT II



Als überarbeiteter Nachfolger vom GIGANT erscheint im Jahr 1972 der GIGANT II im neuen Gewand als Mischpult-Verstärkers im edlen Metall-Look. Für die Volume-Einstellungen werden jetzt moderne Flachbahnschiebereglere aus der Studioteknik eingesetzt. An der elektrischen Schaltung wurden einige Änderungen gegenüber dem Vorgänger vorgenommen.

### Technische Daten

Betriebsspannungen:	110, 130, 220, 240 V~, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme:	Leerlauf: ca. 200 W, bei Nennleistung: ca. 480 W
Techn. Anordnung:	6 Vorverstärker, 1 Summenverstärker, Phasenumkehr- und Gegentakt B-Endstufe, VU-Meter
Röhrenbestückung:	1 x ECC 81, 4 x EL 34
Transistoren:	49 x BC 414 B
Gleichrichter:	1 x B 60 C 600, 1 x E 75 C 40, 8 x BY 250, 1 x BZY 87, 1 x AA 112, 1 x ECO 4234
Ausgangsleistung:	200 W MP, 150 W Sinus
Klirrfaktor:	bei 150 W / 1 kHz = < 1%
Frequenzgang:	40 Hz .... 15 kHz
Fremdspannungsabstand:	> 60 dB bei Vollaussteuerung
Frequenzgangkorrektur:	Eingangsstufen: Höhen: + 16 dB / - 23 dB bei 15 kHz Tiefen: + 16 dB / - 21 dB bei 40 Hz Summe: Höhen: + 18 dB / - 20 dB bei 15 kHz Tiefen: +15 dB / - 20 dB bei 40 Hz
Eingänge:	
6 x Universal:	2 mV .... 200 mV an 250 kOhm
Input 1:	50 mV .... 2 V an 150 kOhm
Input 2:	50 mV .... 2 V an 150 kOhm
Tonband:	Aufnahme: 50 mV an > 500 kOhm Wiedergabe: 150 mV an > 100 kOhm
Echo/Nachhall:	Aufnahme: 30 mV an > 100 kOhm Wiedergabe: 500 mV an > 100 kOhm
Ausgänge:	
Lautsprecher:	4, 6, 16 Ohm, 100 V an 66 Ohm
Kontroll-Lautsprecher:	4 – 16 Ohm
Output:	1 V an > 15 kOhm
Sicherungen:	Netz: 110-130 V= 6 At, 220-240 V= 3 At Anode: 2 x 630 mA NV-Netzteil: 400 mA
Ausführung:	Modernes kunstlederbezogenes Gehäuse in Pultform
Gewicht:	ca. 23 kg
Zubehör:	1 Netzanschlusskabel und Ersatzsicherungen
Herstellungszeitraum:	1972 bis 1975