

# Dynacord

## DA CAPO



Dynacord kommt mit der Herstellung eines leistungsstarken größeren Kofferverstärkers den Wünschen der Musiker nach einem hochwertigen Combo für den Einsatz in modernen Tanzorchestern nach. Mit dem 45-Watt-Verstärker und den drei Speziallautsprechern mit Hochtonkalotte wird eine hohe Aussteuerbarkeit und ein großes Klangvolumen erreicht. An Eingang 1 und 2 können moderne dynamische Mikrofone direkt symmetrisch angeschlossen werden, da zwei Mikrofoneingangübertrager bereits mit eingebaut sind. An die beiden anderen Eingänge können hochohmige Mikrofone bzw. elektrische Gitarren, aber auch niederohmige Mikrofone mit Kabelübertrager angeschlossen werden. Damit lässt sich z.B. eine Gesangsanlage mit vier Mikros aufbauen. Für eine optimale Klanganpassung verfügen die beiden Mikrofon- und Instrumenteneingänge jeweils über eine getrennte Höhen/Tiefenregelung.

### Technische Daten

Betriebsspannungen:	110, 130, 220, 240 V~ 50 Hz
Leistungsaufnahme:	Voll-Last: 180 VA , Leerlauf: 100 Watt
Röhrenbestückung:	1 x ECF 80, 4 x ECC 83, 2 x EL 34, 1 x EM 84, 1 x GL 34
Technische Anordnung:	4 Vorverstärker, Klangregler u. Treiberstufen Phasenumkehrstufe, Gegentakt B-Endstufe, Leistungsanzeige
Ausgangsleistung:	Sinus: 45 Watt Musik: 55 Watt
Klirrfaktor:	< 1% bei 1000 Hz und 40 Watt
Frequenzumfang:	30 Hz ..... 18 kHz $\pm$ 1 dB
Klangkorrektur:	
Eingang 1 + 2 und 3 + 4:	Treble: + 10 dB bis - 18 dB bei 15 kHz Bass : + 14 dB bis - 12 dB bei 40 Hz
Eingänge:	Eingang 1 und 2 Symmetrisches Mikrofon Eingang 3 und 4 Hochohmiges Mikrofon oder Tonabnehmer (Gitarre)
Eingangsempfindlichkeit:	E 1 + E 2 ca. 0,2 mV an 200 $\Omega$ für Mikrofon (symmetrisch) E 3 ca 22 mV an 1 MOhm E 4 ca. 10 mV an 1 MOhm E 5 ca. 300 mV (von Echocord)
Ausgänge:	
Lautsprecher:	3 x Spezialbreitbandlautsprecher mit Hochtonkalotte
Anschluss für 2. Lautsprecherbox	1 x 16 Ohm
Produktion:	1960 – 1962
Listenpreis 1961:	1245,- DM