



## B 40 N



Der B 40 N ist der leistungsstärkere Nachfolger der legendären Modelle B 25 und B 30 aus der neuen 40er Serie von Klemt. Es ist ein echter Vollröhrer der noch zum großen Teil in konventioneller Verdrahtungstechnik aufgebaut ist. Für die damaligen Anforderungen an die Übertragung eines ‚Elektrobaßes‘ Anfang der 60er Jahre war dieses Topenteil schon optimal ausgestattet und war auch optisch eine Augenweide. Für eine volumöse und druckvolle Baßwiedergabe wurde zum BS 40 passend die Baßbox ET 1 gefertigt.

### Technische Daten

Betriebsspannungen:	110, 130, 150 V, 220, 240, 250 V~ 50 / 60 Hz
Leistungsaufnahme:	160 VA
Röhrenbestückung:	3 x ECC 83, 2 x EL 34, 1 x GZ 34
Halbleiter:	1 x E 80 C 50
Technische Anordnung:	2 Vorverstärker, Klangregler, u. Treiberstufe Phasenumkehrstufe, Gegentakt B-Endstufe
Ausgangsleistung:	Sinus: 32 Watt Musik: 40 Watt
Klirrfaktor:	< 2% bei 1000 Hz
Frequenzumfang:	40 Hz ..... 15 kHz $\pm$ 1 dB
Klangkorrektur:	Bass: $\pm$ 10 dB bei 50 Hz Mitten: $\pm$ 10 dB bei 1 kHz Höhen: $\pm$ 10 dB bei 15 kHz Brillanz: + 6 dB bei 4 kHz
Eingänge:	2 getrennte Eingangsverstärker mit je 2 gleichempfindlichen entkoppelten Eingängen
Eingangsempfindlichkeit:	ca. 15 mV – 150 mV an 1 M $\Omega$ für Vollaussteuerung
Lautsprecherausgänge:	4 Buchsenpaare parallelgeschaltet , 5 $\Omega$ oder 20 $\Omega$ umschaltbar
Sicherungen:	Netz: 110 - 150 V = 1,6 A T Netz: 220 - 250 V = 0,8 A T
Gehäuseausführung:	Kassettenbauweise im kunstlederüberzogenem Holzgehäuse Frontblende, Tragegriff
Lämpchen:	1 x 7 V / 0,3 A 220 V
Erscheinungsjahr:	um 1962